

Exposition anniversaire SCHREIB-WEISEN au Maison Würth, Rorschach

Pour son 35e anniversaire, la Société suisse de calligraphie présente une exposition sur les créations actuelles de ses membres. L'exposition vise à représenter toute l'étendue de l'art de l'écriture, de l'écriture traditionnelle des caractères classiques à la création moderne, colorée et gestuelle, d'images de caractères. Des vitrines présentent des feuilles sur l'histoire de l'écriture et une petite exposition sur les outils d'écriture et la fabrication de l'encre. Des membres de l'ASC seront présents à chaque fois pour répondre aux questions sur l'art de la calligraphie. Le vernissage public aura lieu le dimanche 17 août 2025 à 15 heures. L'exposition au rez-de-chaussée est librement accessible pendant les heures d'ouverture de la maison.

Les informations sur les exposants pour les membres se trouvent dans la zone de « download ».

SCHREIB-WEISEN - Exposition du jubilé 2025



L'exposition de la Société Suisse de Calligraphie à l'occasion de son 35ème anniversaire. Les membres de la SKG trouveront ici les formulaires nécessaires à l'exposition :

- Informations sur l'exposition (selon MTB 81) → hier Link zu *1****
- Exposition SCHREIB-WEISEN Critères pour les photos → hier Link zu *2****
- Formulaire d'inscription pour les exposants de la ACS sous forme de document pdf (un document Word peut être demandé sous info@swiss-kalligraphie.ch) → hier Link zu *3*****

Voici les principales dates de l'événement : (MTB81)

- Ouverture le dimanche 17 août 2025 à 15h.
- Ouvert tous les jours de 9h à 18h
- Au rez-de-chaussée de la maison Würth à Rorschach, juste en face de la gare centrale. Rorschach, située au bord du lac
- Fin de l'exposition le dimanche 31 août 2025.
- Une publication contenant toutes les œuvres de l'exposition sera disponible à la vente.
- On attend des exposants qu'ils en achètent au moins un exemplaire. Cela nous donne une certaine sécurité au niveau des coûts.
- Surveillance : chaque jour par deux personnes à titre de « bénévolat ».
- Exposants : la participation est ouverte à tous les membres de la ACS. Il est attendu des exposants sont censés participer d'une manière ou d'une autre à la participer au travail d'exposition : Montage, publicité, surveillance journalière, démontage, le sponsoring. Sans votre aide active, le comité et la commission d'exposition ne peuvent pas faire face. Les membres de la commission technique ne pourraient pas faire face à ce travail !
- La sélection des œuvres sera faite par un jury de professionnels. Outre la qualité, il est tenu compte qualité, mais aussi à une diversité intéressante des calligraphies exposées. est prise en compte. Vous trouverez également les critères sur notre site web.
- Les tableaux exposés sont des tableaux encadrés (sous verre ou sur toile) qui peuvent être accrochés à des peuvent être accrochées sur des clous. Mais il est également possible d'exposer des œuvres tridimensionnelles qui ne sont pas trop fragiles, car il n'y a pas de vitrines à disposition.
- L'assurance est à la charge des participants.
- Les œuvres doivent être récentes et ne pas avoir plus de 5 ans.

Informations actuelles pour les participants :

- Vous trouverez toutes les informations sur l'exposition et les conditions de participation sur notre site web dans la zone de téléchargement de www.swiss-kalligraphie.ch
- Vous y trouverez également le talon d'inscription à télécharger au format pdf.

Le calendrier :

- Les personnes intéressées s'inscrivent jusqu'à fin janvier au plus tard (mais si possible plus tôt) par e-mail auprès de Roland Stieger : roland.stieger@hispeed.ch (1 - 3 œuvres, tableaux ou objets d'art). Nous avons besoin de cette préinscription afin de pouvoir planifier !
- Envoi des photos des œuvres jusqu'au 15 avril 2025, date limite d'inscription, également par e-mail, avec en plus le formulaire d'inscription rempli avec toutes les indications. Les indications de qualité des photos se trouvent également sur le site web se trouvent.
- Jury et sélection : en mai 2025, puis réponse aux exposants
- Fin juillet - début août 25 : remise des œuvres et stockage chez Roland Stieger à la galerie Schrift-art à Rheineck. Les œuvres peuvent également être envoyées par la poste bien emballées, à leurs propres risques et périls.

- Après l'exposition : première date de reprise le 31 août, dans l'après-midi. Ensuite, les œuvres retourneront à Rheineck et devraient être récupérées dans un délai d'un mois.

Pas d'envoi par la poste.

Conclusion : oui, il y a beaucoup de choses à préparer pour un tel projet. Malgré toute cette bureaucratie, ne vous laissez pas décourager ou limiter dans votre créativité. Pour vous, il est simplement important d'être bien informés et, surtout, d'avoir envie de participer.

Alors, le succès est assuré ! Je me réjouis en tout cas énormément à ce projet commun.

Roland Stieger, président de la ACS