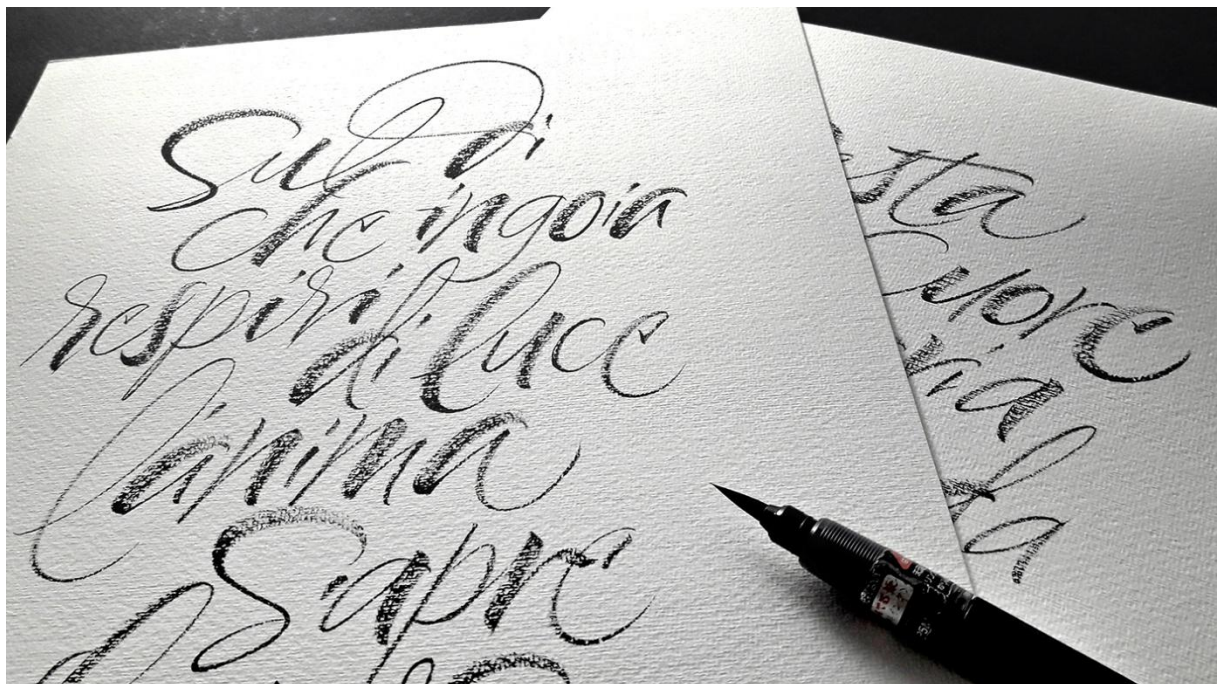
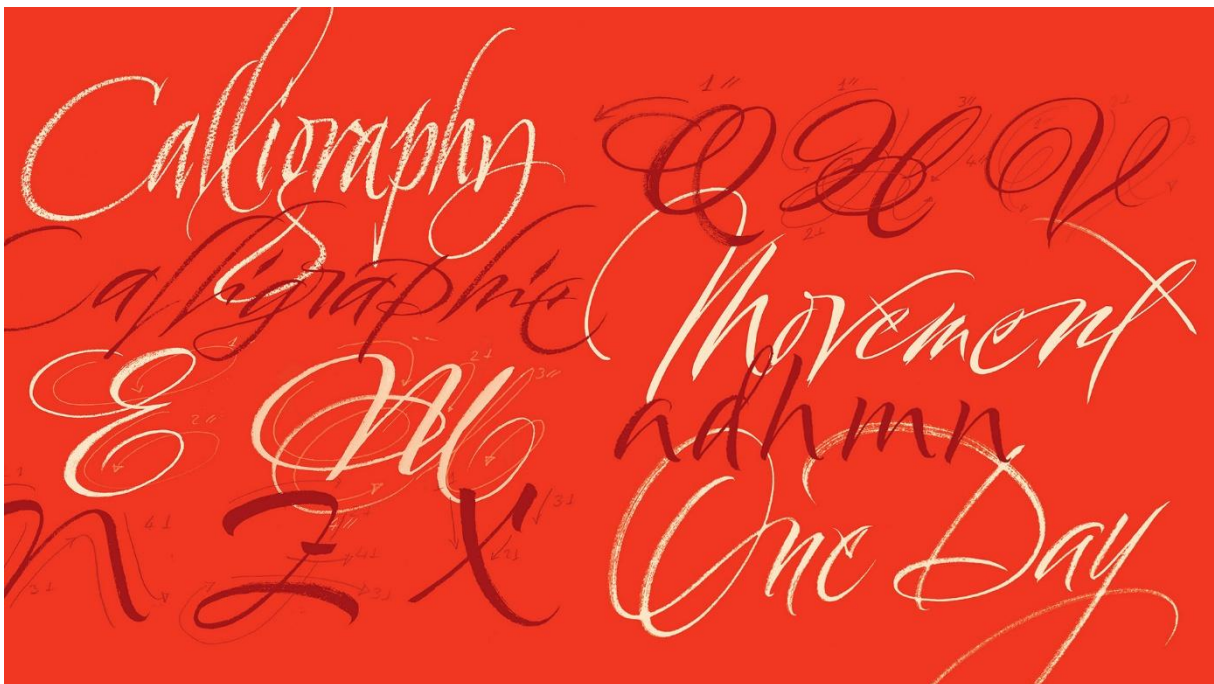


Save the Date: Workshop mit Chiara Riva, Milano

4-Tages-Workshop im Tagungshaus Vitabella Rügel in Seengen vom Sonntag, 9. Nov. bis Mittwoch, 12. November.

Das Anmeldeblatt wird erst dem Sommer-MTB Nr. 83 beigelegt. Bitte keine Voranmeldungen via E-Mail bis dahin.

Die Kurssprache wird englisch (natürlich auch italienisch) sein. Deshalb hier auch die englische Version. Die Übersetzungen in deutsch-italienisch-französisch sind im Download-Bereich von www.swiss-kalligraphie.ch zu finden.



Workshopthema: POINTED BRUSH

In diesem Workshop werden wir die vielen Möglichkeiten dieses Werkzeugs erkunden, beginnend mit abstrakten Strichen und einem grundlegenden Alphabet, bevor wir zu Variationen, Kontrasten und Rhythmen übergehen. Durch die Anwendung verschiedener Techniken können wir den Strichen einen lebendigen und dynamischen Charakter verleihen. Zusätzlich können Buchstaben in Höhe, Gewicht und Abstand variieren, wodurch ihr Erscheinungsbild je nach gewünschtem Rhythmus der Teilnehmer verändert wird.



KURZE BIOGRAFIE

Chiara Riva ist eine italienische Kalligrafin und Grafikdesignerin. Sie ist Fellow der Italian Calligraphic Association (ACI) und hat für verschiedene Organisationen in Italien (ACI, Tipoteca), Frankreich (Barbedor) und online (Gentle Penman und Society of Scribes) unterrichtet. Ihre Arbeiten wurden in Alphabet Magazine, Letter Arts Review und The Speedball Textbook veröffentlicht. Sie hat mit einer Vielzahl von Kunden zusammengearbeitet, mit Projekten in den Bereichen Verpackung, visuelle Kommunikation, Verlagswesen und Modeindustrie. Kürzlich war sie Gastrednerin bei Typofest in Sofia, wo sie einen Vortrag über ihre Arbeit hielt.

Instagram: @chiar.riva

Website: www.chiara-riva.com